



# IN HONOREM SANCTA CÆCILLIÆ VIRGINIS ET MARTYRIS

*"Cantantibus organis,  
Cecilia virgo in corde suo soli  
Domino decantabat dicens:  
fiat Domine cor meum  
et corpus meum immaculatum  
ut non confundar"*

*"Mentre suonavano gli strumenti,  
la vergine Cecilia cantava nel suo cuore  
soltanto per il Signore, dicendo:  
Signore, il mio cuore e il mio corpo  
siano immacolati  
affinché io non sia confusa"*

*(dalla Liturgia)*

SABATO 25 NOVEMBRE 2023  
ORE 18:30

## INTRODUZIONE

Agiografia, iconografia, culto della martire Cecilia,  
patrona dei musicisti e dei cantanti

## CONCERTO

### del coro delle voci bianche del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo

Maestro Antonio Sottile, *direttore*  
Antonino Fiorino, *pianoforte*  
Fabiola Galati, *soprano*  
Andrea Randazzo, *pianoforte*  
Riccardo Palmeri, *violino*  
Alessandro Nigrelli *flauto*  
con la collaborazione di Eliana Borsellino, *pianoforte*



Museo Diocesano di Palermo  
[www.museodiocesanopa.it](http://www.museodiocesanopa.it)  
ticket € 10,00 (visita del museo inclusa)  
in biglietteria

per info: 0916077303

Direttore: Mons. Filippo Sarullo  
Coordinamento: Prof. Valerio Bonanno

Si ringrazia il Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo